

Le photographe Thierry Valtier à la télévision japonaise NHK

LA photographie est un art qui reflète toutes les émotions que l'on peut ressentir. De la lumière, des couleurs peuvent se dégager des sentiments forts ou pas.

On peut être photographe professionnel ou amateur, ou simplement occasionnel, mais l'émotion est toujours la même. Intense selon les instants, la lumière, les couleurs, et le travail qui s'inscrit au chapitre. Et pour Thierry Valtier, le photographe arlésien, son admirable travail l'a conduit à la consécration : la plus importante chaîne de télévision nipponne, la NHK, est venue lui rendre visite parce que frappée par les excellents clichés



qu'il a réalisés. Après avoir « travaillé » sur la cathédrale d'images des Baux-de-Provence, les Alpilles, sa coopération avec certains éditeurs le voilà donc à la Une

d'une télévision étrangère, et pas n'importe laquelle.

Le réalisateur et producteur Toshiki Hara, accompagné de la coordinatrice Mika, et son équipe de tournage, a

donc braqué sa caméra sur le visage de Thierry Valtier, sur ses images et sur son travail. Le thème étant « Lumière et couleurs », Thierry Valtier a dû répondre à plusieurs questions sur la lumière à chaque saison, et leurs couleurs. Un interview serré où ses émotions sont ressorties embellies.

Il est vrai que Thierry Valtier est un sentimental et qu'il sait faire ressurgir ce ressentiment qui manque parfois à d'autres sur la finesse et l'amour du travail bien fait. En discutant avec lui, on a l'impression d'être sur une autre planète, clichés et images saisissants à l'appui.

J.B